

Je ne serai jamais ta parisienne

Musique : Dider Squiban
Paroles : Christophe Miossec

The musical score is written in 4/4 time and consists of nine staves of music. The melody is in the treble clef. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as chords (A, CΔ, G7sus4, C/E, F, G, Am7, C7/G, F, G7, A', C, C/E, F, Am, B, Em/G, Am, Em, Am, Am/G, D/F#, F, C, F, G7), repeat signs, and first/second endings. The lyrics are: "Là où les eaux se mê - lent Là où fi - nit la terre Là où est si grand le ciel Là où se bat la mer Là où je de - viens celle qui pour toi rest' un mys - tè - re Mê - me si tu me trou - ves si bel - le sous les feux de ta vil - le lu - miè - re Qui voit Oues - sant voit son sang Qui voit Mo - lène ou - blie sa peine Qui voit Sein n'a plus peur du len - de - main Qui voit le From - veur en - tre - voit le bon -".

A C Δ G7sus4 1, 2, 3. 4.

Là où les

9 C Δ C/E F
eaux se mê - lent Là où fi - nit la

12 G Am7 C7/G
terre Là où est si grand le ciel

15 F G7 **A'** C
Là où se bat la mer Là où je de - viens

18 C/E F G7
celle qui pour toi rest' un mys - tè - re Mê - me

21 Am C/E F
si tu me trou - ves si bel - le sous les feux de ta vil - le lu -

24 G **B** Am Em/G
miè - re Qui voit Oues - sant voit son sang Qui voit Mo -

27 Am Em Am Am/G
lène ou - blie sa peine Qui voit Sein n'a plus

30 D/F# F C F G7
peur du len - de - main Qui voit le From - veur en - tre - voit le bon -

33 C G7sus4 C Am
 36 Em/G Am Em/G
 39 F C Dm
 42 D#° 1. E7
 52 2. E7 Dm G7

heur J'ai - me - rai tant que
 tu com-prennes Je ne s'rai ja - mais ta pa - risienne J'ai - me - rai
 tant que tu me com-prennes qu'i - ci ma
 place n'est pas la mienne
 place n'est pas la mienne

- Structure :
- Intro 8 mes
 - Chant sur A A' B C C
 - Solo Pipe Irlandais sur Intro
 - Chant sur A A' B C C
 - Solo Pipe et Voix sur C ad lib